

A large, golden hourglass is the central background element. It is filled with fine, golden-brown sand. A stream of sand is falling from the narrow neck of the hourglass, creating a vertical trail of sand that tapers as it falls. The sand at the bottom is piled up into a mound. The lighting is warm, highlighting the texture of the sand and the metallic sheen of the hourglass.

tempo *e* salute **come cambia la sanità**

presenta

Pier Massimo Pozzi
Segretario Generale Cgil Piemonte

introduce

Gabriella Viberti
Ricercatrice Ires Piemonte

ne discutono

Oscar Bertetto
Direttore Rete Oncologica Piemonte

Giuseppe Costa
Docente Epidemiologia Università Torino

Vittorio De Micheli
Vicedirettore Assessorato Sanità

Nerina Dirindin
Componente Commissione Sanità Senato

Gilberto Turati
Docente Scienze delle Finanze Università Cattolica RM

Stefano Cecconi
Responsabile Politiche della Salute Cgil Nazionale

coordina **Graziella Rogolino**
Segretaria Cgil Piemonte



21 novembre 2016 ore 14.30
Salone Pia Lai - via Pedrotti 5 Torino