

EXPRESSION LIBRE / TEATRO TEEN

Laboratorio teatrale rivolto a ragazzi dai 13 ai 17 anni

Il laboratorio teatrale dedicato ai ragazzi di una fascia d'età a cavallo fra scuola secondaria di primo e secondo grado, una fase evolutiva particolarmente delicata, di cambiamento e nuova definizione del sé corporeo ma anche psichico, nasce dai bisogni raccolti in tanti anni di attività all'interno della scuola secondaria da parte dei formatori dell'ass.ne Esseoese.net Onlus per dare risposta ai nuovi bisogni formativi ed educativi che caratterizzano le generazioni odierne.

La ricerca teatrale contemporanea ha portato alla definizione di tecniche di allenamento fisico ed emozionale dell'attore (training), molto efficaci nella formazione in generale e particolarmente per le nuove generazioni sempre meno abituate, in quest'epoca "virtuale", alle interazioni dirette.

Obiettivi generali

- Favorire comportamenti orientati al benessere fisico e relazionale nei rapporti tra pari e con gli adulti.
- Proporre modelli culturali etici, diversi da quelli offerti dai media di massa, all'insegna della consapevolezza delle ricadute dei comportamenti individuali a livello sociale e globale.
- Promozione di stili di vita positivi che favoriscano la crescita culturale e sociale delle nuove generazioni per un rinnovato senso di responsabilità sia nel contesto scolastico che in quello sociale.
- Ampliare la consapevolezza circa la complessità della realtà contemporanea attraverso il contatto con il mondo del volontariato e della solidarietà sociale particolarmente nell'ambito del benessere psichico e della solidarietà sociale.

Il progetto prevede, infatti, una parte di laboratorio a contatto con il gruppo teatrale FuorXCaso, una realtà che opera in Italia e all'estero con laboratori dedicati allo sviluppo delle abilità relazionali e in favore del benessere psichico con laboratori e spettacoli in contesti di Teatro sociale o Teatro d'interazione sociale, Teatro di comunità, Teatri delle Diversità...

Obiettivi specifici (incentrati principalmente sullo sviluppo delle life skill):

- potenziare le qualità e attitudini personali;
- acquisire maggiore fiducia in se stessi e sicurezza nei rapporti interpersonali;
- accrescere la consapevolezza di sé;
- sviluppare capacità organizzative, mnemoniche e percettive;
- aumentare la concentrazione e l'attenzione;
- rilassarsi e riuscire a stare nel qui e ora;
- esprimere e riconoscere le proprie emozioni;
- imparare ad ascoltarsi e ad ascoltare gli altri;
- favorire l'espressione personale superando la paura della propria unicità ed originalità;
- favorire la coesione di gruppo e l'attitudine al lavoro in équipe;

- accettarsi nella propria globalità (fisica, emotiva e mentale);
- apprendere metodi e tecniche che, attraverso il gioco, sviluppino i punti sopra citati;
- realizzare un progetto spettacolo.

Il laboratorio “Expression libre” in breve

Laboratorio teatrale rivolto a ragazzi e giovani che esplorerà, attraverso gli esercizi che fanno parte del bagaglio dell'attore contemporaneo, l'identità personale e di gruppo portando alla scoperta di sé nell'incontro con l'altro.

Il materiale che emergerà potrà essere elaborato e raccolto in forma di performance da presentare a un pubblico dedicato o indifferenziato a seconda dei temi che il gruppo sceglierà di trattare e del grado di intimità del lavoro scaturito dalla fase di ricerca espressiva.

Il laboratorio e la performance si terranno nella nuova sede dell'ass.ne Esseoesse.net, Spazio BioDiversity, una struttura specificamente adeguata e attrezzata per attività laboratoriali e performative, completamente ristrutturata con materiali naturali, anallergici e biologici e dotata di tutte le attrezzature per fare teatro professionalmente.

Il 20 ottobre vi sarà un primo incontro di presentazione gratuito dalle ore 14.30 alle 16.00 presso Spazio BioDiversity in P.zza S. Croce/V. Busca, 3 a Cuneo. Si consigliano abiti comodi e calzoncini o calze da tennis.

Il percorso proseguirà, se raggiunto un numero adeguato di partecipanti, per sei mesi ogni giovedì dalle ore 14.30 alle 16.00 sempre a Spazio BioDiversity in P.zza S. Croce/V. Busca, 3 a Cuneo.

Il costo del laboratorio è di 120,00 € al bimestre da anticiparsi il giorno della partenza del bimestre. La Tessera associativa obbligatoria, per gli oneri assicurativi e il sostegno alle utenze della sala, è di 20.00 €.

Il laboratorio sarà guidato da Elena Cometti (regista e studiosa di teatro con esperienza più che ventennale nel teatro a scuola con adolescenti).

Riferimenti Bibliografici

Elena Cometti, Ugo Palomba, Mario Silvestro, Maria Grazia Tomaciello, *Dire, fare, donare! ...Attori di solidarietà*, "Promozione Salute", pp. 22-23, n. 1 gennaio-febbraio 2004.

Elena Cometti, *Nuove strategie per i giovani al Bangkok Theatre Festival*, "Teatri delle diversità", pp. 27-28, n. 49/50, giugno 2009.

Elena Cometti, *Uno studio teatrale sulla Decrescita. I quattro giorni di laboratorio intensivo dei FuoriXCaso a Laterina in Valdarno*, "Teatri delle diversità", pp. 62-63, n. 54/55, novembre 2010.

Elena Cometti, *Teatri di resilienza: l'esperienza di Oikos*, "Africa e Mediterraneo. Cultura e società", n. 76, 1/2012.

Elena Cometti, *L'incontro con i belyan, il popolo della laterite*, "Teatri delle diversità", pp. 21-24, n. 59/60, giugno 2012.

Elena Cometti (intervista a), *Salute 2020. Creare comunità resilienti e ambienti favorevoli*, a c. di Claudio Tortone, Rivista on line "Dors. Centro Regionale di Documentazione per la Promozione della Salute", Regione Piemonte, maggio 2015.

Elena Cometti, *Peter Brook e la regia al festival di L'Avana*, "Teatri delle diversità", pp. 12-14, n. 70/71/72, maggio

2016.