

MODALITA' DI ISCRIZIONE

L'iscrizione deve pervenire entro il **5 novembre 2017** utilizzando il modulo reperibile sul sito <http://www.socialcommunitytheatre.com> o www.dors.it da inviare via e-mail a cerrone@socialcommunitytheatre.com.

Per i **dipendenti dell'ASL TO3** sono disponibili alcuni posti a titolo gratuito. Le iscrizioni devono essere eseguite online sul sito www.ecmpiemonte.it previa comunicazione alla segreteria ECM del corso.

Numero massimo di partecipanti: 30

Al workshop sono stati assegnati
21 crediti ECM
Per tutte le professioni sanitarie

Il pagamento della **quota di partecipazione** dovrà avvenire entro il **5 novembre 2017** secondo le indicazioni contenute nel modulo di iscrizione.

Per info: Silvia Cerrone
cerrone@socialcommunitytheatre.com

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

140 euro + 5 euro quota assicurativa

COMITATO scientifico-organizzatore

Alessandra Rossi Ghiglione
Social Community Theatre Centre
SCT Centre | UniTo

Alessandro Pontremoli
Dipartimento Studi Umanistici - UniTo

Claudio Tortone
DoRS - Regione Piemonte - ASL TO3

Il workshop propedeutico della
Scuola di Formazione Avanzata in TSC™
introduce ai 6 moduli formativi
programmati da novembre 2017
a giugno 2018.

Il programma è disponibile su
www.socialcommunitytheatre.com

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Silvia Cerrone
cerrone@socialcommunitytheatre.com

SEGRETERIA ECM

Donatella Bruno
donatella.bruno@dors.it

Scuola di Formazione Avanzata in TSC™
Workshop propedeutico

**TEATRO SOCIALE E DI COMUNITÀ™,
LIFE SKILL E CAPITALE SOCIALE.**

**La metodologia TSC™ e i contesti di
intervento per la promozione del
benessere e della salute**

11 – 12 novembre 2017



Orario

sabato 11 novembre 10.00 - 19.00
domenica 12 novembre 9.00 - 17.30

Sede

BTT, Scuola Balletto Teatro Torino
Via F. Cigna 5, Torino

PREMESSA

Workshop propedeutico di accesso
alla Scuola di Formazione Avanzata in TSC™

TEATRO SOCIALE E DI COMUNITÀ™, LIFE SKILL E CAPITALE SOCIALE.

La metodologia TSC™ e i contesti di
intervento per la promozione del
benessere e della salute

Il Teatro Sociale e di Comunità™ è un approccio metodologico specifico del Social Community Theatre SCT Centre | UniTo che in contesti sociali differenti propone, secondo modalità strutturate, un doppio livello di intervento con i gruppi e con la comunità. Orientato allo sviluppo di life-skill e capitale sociale nell'ambito dei valori, dei fondamenti e delle strategie di Promozione della Salute (Ottawa OMS 1986, Shanghai OMS 2016), il Teatro Sociale e di Comunità™ promuove il benessere della persona e delle comunità, contrasta le disuguaglianze, sviluppa partecipazione culturale, crea arte e lo fa sia in contesti di fragilità e di emergenza sia in contesti di quotidiana convivenza civile e professionale.

Per approfondimenti è disponibile il sito internet
www.socialcommunitytheatre.com

e l'area tematica Teatro&Salute su www.dors.it

DOCENTI

Silvia Cerrone

Alberto Pagliarino

Alessandra Rossi Ghiglione

Fabrizio Stasia

Social Community Theatre Centre | UniTo
www.socialcommunitytheatre.com

Claudio Tortone

DoRS - Regione Piemonte - ASL TO3

Area Tematica Teatro&Salute

<http://www.dors.it/tema.php?idtema=49>

PROGRAMMA

sabato 11 novembre 2017

- 10.00 Presentazione del laboratorio e dei partecipanti e patto formativo
- 10.45 Il teatro sociale e di comunità™ (TSC): origini, teoria e metodo
- 11.45 *Caravan Next Torino*: un progetto con i cittadini tra arte e salute
- 13.00 PAUSA PRANZO
- 14.00 Teoria delle reti, dono controdono e contraccambio
- 14.45 Teatro, comunità e capitale sociale
- 15.30 Il progetto *Lo splendore delle età*
- 16.30 Il progetto *San Giovanni Antica Sede*
- 17.30 Mappatura e networking: simulazione
- 19.00 Saluti

domenica 12 novembre 2017

- 9.00 Riscaldamento
- 9.45 Le life skill nella promozione della salute: dall'empowerment individuale a quello di comunità
- 11.30 Esercitazione di TSC™
- 12.30 Rilettura dell'esperienza
- 13.00 PAUSA PRANZO
- 14.00 Riscaldamento
- 14.30 TSC™ e life skill
- 16.00 Case study: progetto *Io non viaggio solo*
- 16.30 Rilettura dell'esperienza, condivisione, analisi del processo di lavoro
- 17.00 Verifica di apprendimento
- 17.30 Saluti

OBIETTIVI FORMATIVI

Al termine del workshop i partecipanti saranno capaci di:

- Descrivere e discutere i valori, i fondamenti e la metodologia del Teatro Sociale e di Comunità™ e la loro relazione con le quelli della Promozione della Salute
- Descrivere e discutere la teoria e la metodologia del lavoro di comunità e i risultati che produce
- Descrivere e argomentare il ruolo delle life skill nei processi di empowerment individuale, di gruppo e di comunità nella promozione del benessere e della salute
- Sperimentare e argomentare la declinazione progettuale delle life skill nella metodologia del TSC
- Collegare e discutere le competenze sviluppate rispetto al sistema europeo di accreditamento professionale CompHP

Le competenze che verranno sviluppate e potenziate fanno riferimento a quelle previste dal **sistema di accreditamento professionale per la promozione della salute europeo CompHP** (Competencies for Health Promotion), in particolare a quelle per:

- un agire etico e professionale (pg 54)
- facilitare il cambiamento (Standard 1, pg 55)
- comunicazione (S 4, pg 58)
- leadership (S 5, pg 59)
- analisi dei bisogni e delle risorse (S 6, pg 60)
- programmazione (S 7, pg 61)

Per consultare il Manuale CompHP vai su www.dors.it.

DESTINATARI

Il corso è rivolto a operatori e decisori sanitari, sociali, artistici, scolastici..., a volontari, a ricercatori e a quanti siano interessati a progetti e politiche che coniughino il benessere e la salute con la cultura attraverso il teatro e le arti performative.

Il Workshop è rivolto anche a non iscritti alla Scuola Avanzata e a coloro che non hanno frequentato la Scuola di Formazione di Base in TSC 2016-2017.