QUARTA PARETE
progetto vincitore del bando quartieri 2019
presenta il primo corso per Cronisti di quartiere

18 gennaio 2020 ore 15,30
Spazio Teatro 89 - via Fratelli Zoia 89

Quarta Parete, progetto vincitore del bando quartieri 2019 del Comune di Milano, si sviluppa sul territorio del Municipio 7, nei quartieri di Baggio, Quinto Romano, Figino e Quarto Cagnino. **Quarta Parete** ha l'obiettivo di creare e riattivare sentieri e connessioni tra i quartieri, per permettere di uscire dall'isolamento e accedere ad innovative proposte culturali. Sono già attivi diversi percorsi, come tre laboratori di teatro sociale con la partecipazione dei residenti di tutte le età e un workshop di danza movimento che coinvolge disabili e persone con altre fragilità. Ma non solo. Infatti sabato, 18 gennaio 2020 sarà presentato, alle ore 15:30 presso lo Spazio Teatro 89, il primo corso per **Cronisti di quartiere**. Il Corso, che avrà una durata di circa 30 ore suddivise in lezioni frontali ed esercitazioni, sarà condotto da alcuni giornalisti della Redazione del mensile **Il diciotto** coadiuvati da giornalisti di alcune delle maggiori testate nazionali e da esperti del settore. Tra gli ospiti interverranno Enrico Lenzi di *Avvenire*, Michele Farina del *Corriere della sera*, Sebastiano Leddi direttore della rivista *Perimetro* e Alberto Puliafito, co-fondatore di *Slow News* e fondatore di *IK Produzioni*.

Il corso intende fornire le competenze di base necessarie a scrivere un articolo destinato alla carta stampata e alle testate online. E' rivolto specificamente a chi voglia raccontare la vita nei quartieri periferici di Milano e dare voce e visibilità alle attività delle associazioni, dei comitati e delle parrocchie che non sempre trovano una eco adeguata sui principali organi di stampa. Alcuni degli articoli realizzati durante lo svolgimento del corso saranno pubblicati sul *diciotto*, mensile di informazione e cultura per il Municipio 7.

Per ricevere il programma dettagliato del corso e accedere alla selezione dei candidati occorre inviare **entro il 27 gennaio** il proprio *curriculum vitae* accompagnato da una lettera motivazionale all'indirizzo e-mail 4.quartaparete@gmail.com e in copia a info@ildiciotto.it

Il corso è gratuito e rivolto ai maggiorenni. I posti disponibili sono limitati.

Le lezioni frontali si svolgeranno dalle 20:30 alle 22:30 in una sede scelta nel Municipio7 (Associazione il Gabbiano in via Ceriani 3 e Mare culturale urbano in via Gabetti 15), **inizieranno venerdì 31 gennaio e avranno cadenza settimanale**. Le esercitazioni si svolgeranno in luoghi e orari da definire di volta in volta.

Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per maggiori informazioni:

351 8008578 Arianna Tagliaferro - Compagnie Malviste

338 4451179 Marco Peruffo - mensile Il diciotto

Instagram e Facebook : Quarta Parete Milano

Programma del corso per Cronisti di quartiere

31 GENNAIO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 1 (docente Valentina Geminiani): Giornalismo cartaceo, televisivo e online (Ospite: Lidia Cimino)

7 FEBBRAIO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 2 (docente Paolo Zandrini): lo storytelling fotografico (Ospite: Sebastiano Leddi)

14 FEBBRAIO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 3 (docente Valentina Geminiani): Come si costruisce un articolo

21 FEBBRAIO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 4 (docente Valentina Geminiani): La stesura di un articolo per Slow News (Ospite: Alberto Puliafito)

28 FEBBRAIO - Gabbiano ore 20,30

Lezione 5 (docente Giorgio Uberti): Gli archivi di Milano e la ricerca delle fonti

6 MARZO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 6 (docente Valentina Geminiani): I social e le professioni digitali

13 MARZO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 7 (docente Ersinija Galin con l'avvocato Sara Motzo): Deontologia professionale e diritti d'autore

20 MARZO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 8 (docente Ersinija Galin): La scrittura come motore del cambiamento culturale

27 MARZO - Mare culturale ore 20,30

Lezione 9 (docente Valentina Geminiani): WordPress e SEO

3 APRILE - Mare culturale ore 20,30

Lezione 10 (docente Valentina Geminiani): Stesura di un articolo seo-friendly su WordPress
Ognuno dei partecipanti scriverà un articolo seo-friendly sulla piattaforma WordPress.

17 APRILE - Mare culturale ore 20,30

Lezione 11 (docente Ersinija Galin): I comunicati stampa

24 APRILE - Gabbiano ore 20,30

Lezione 12 (docente Sergio Meda): lo sport e i media che se ne occupano

8 MAGGIO - Gabbiano ore 20,30

Lezione 13 (docente Ersinija Galin): Breve storia del giornalismo

15 MAGGIO - Gabbiano ore 20,30

Lezione 14 (docente Michele Farina): Alzheimer e altre fragilità

Lezione 15 - Esercitazione (docente Paolo Zandrini): Come si scatta una fotografia

Progetto Quarta Parete - progetto vincitore del bando quartieri 2019

L'obiettivo del progetto Quarta Parete è l'utilizzo dell'arte e la cultura come strumenti per il riscatto sociale. Tra i piani di intervento del progetto è prevista la formazione esperienziale, utile per mantenere tesi le fila del tessuto sociale e saper raccontare il territorio non solo architettonicamente ma attraverso le storie e le passioni di chi lo abita.

Le Compagnie Malviste

APS Le Compagnie Malviste: capofila del progetto con l'obiettivo di diffondere le pratiche del teatro sociale e di comunità per la rigenerazione sociale e culturale e la valorizzazione dello spazio pubblico. Le Compagnie Malviste opera in ambito nazionale ed internazionale per offrire a singoli, organizzazioni ed istituzioni, servizi di consulenza scientifica, progettuale, metodologie e formazione nell'ambito del lavoro teatrale con le persone e le comunità. L'associazione nel progetto si occupa delle attività di mappatura del territorio, Ricerca Storica/artistica, valutazione, progettazione e conduzione dei laboratori di teatro sociale e di comunità nei quattro quartieri, allestimento della rassegna teatrale che chiuderà il progetto.

Associazione Asisa

Associazione "ASISA": Asisa è un laboratorio sperimentale di interazione, socialità e creatività collettiva. Costituita da architetti, urbanisti ed artisti, progetta e gestisce processi e strumenti di coinvolgimento per la riappropriazione del proprio territorio di vita. Sviluppa strategie per il coinvolgimento e per la partecipazione. Promuove l'esplorazione e la riscoperta del contesto urbano e naturale, e sviluppa strategie di rigenerazione. Immagina strumenti, giochi, installazioni per divulgare contenuti di carattere sociale e politico. Nel progetto Asisa si occupa dell'indagine territoriale, della progettazione partecipata tramite workshop.

Mensile Il diciotto

Il diciotto informazione e cultura Soc. Coop. a r.l. Il diciotto, mensile di informazione e cultura per il Municipio 7, nasce nel marzo 1980 tra gli scaffali della biblioteca rionale dell'ex Zona diciotto, dalla quale prende il nome. Da quasi quarant'anni informiamo i nostri concittadini di quello che avviene a Milano, riservando particolare attenzione alla periferia Ovest della città, dove ha sede la redazione del nostro mensile. La Cooperativa il diciotto non ha mai smesso di raccontare i cambiamenti del territorio dove opera e di farsi promotrice delle iniziative che hanno contribuito a trasformare una periferia trascurata in un luogo culturalmente prolifico e dove sia piacevole vivere. Nel progetto Quarta Parete ci occupiamo della formazione di alcuni "cronisti di quartiere" che potranno contribuire attivamente a far emergere le specificità del territorio dove vivono.

Cultura e Servizi

"Cultura e Servizi" srl: Società principalmente impegnata nell'organizzazione e nella gestione degli eventi presso spazio Teatro 89; si occupa altresì dell'organizzazione di corsi di vario genere

(musicali, ballo, benessere, ecc.) nonché di iniziative ricreative e culturali per i quartieri di limitrofi (Quinto Romano, Quarto Cagnino, Figino).